

Новая программа для дошкольников и школьников «Сказка в 3».

С сентября 2013г. в подготовительной группе Детского сада №1 г.Петергофа детский психолог, к.пед.н., Галина Борисовна Моница проводит занятия по новой программе «Сказка в 3D». Авторы программы – Е.М. Клокова и Г.Б. Моница.

«Сказка в 3D: Думай, Действуй, Достигай»

Авторы: Клокова *Елена Михайловна*, Моница *Галина Борисовна*

По утверждению Джеймса Хекмана, лауреата Нобелевской премии в области экономики, именно превентивное вмешательство является более эффективным и дает более благоприятные результаты, чем позднее восстановление

Результаты исследования специалистов Калифорнийского университета на протяжении 25 лет показали, что каждый доллар, вложенный в физическое и познавательное развитие детей раннего и дошкольного возраста, приносит прибыль в \$7, главным образом за счет экономии в будущем.

Новый Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на повышение социального статуса дошкольного образования, которое признано первой ступенью системы непрерывного образования.

Главными задачами дошкольных образовательных учреждений являются, в соответствии с Законом об образовании и ФГОС:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей,
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка,
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными.
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования, формирования предпосылок учебной деятельности;

Однако признание важности дошкольной ступени в системе образования Российской Федерации не только дает надежду на позитивные изменения, но и предполагает кропотливую работу всех специалистов, работающих с детьми. По мнению К.Д. Ушинского, в деле воспитания и обучения ничего нельзя улучшить, минуя голову педагога. Но, с другой стороны, нельзя требовать от педагога того, чему его самого не учили. *«Всегда обращают внимание только на ученика, считая, что наставник должен быть всегда совершенство, тогда как большею частью приходится учиться и самому учителю»* (В. Одоевский [5]).

Педагогам для перехода к новому подходу в образовании, для реализации требований ФГОС необходимы знания и навыки. Но еще более необходимы новые инструменты – методы и приемы эффективного взаимодействия с детьми, которые помогут реализовать главную цель системы образования: создание благоприятных

условий для развития каждого ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Предлагаемая нами программа «Сказка в 3D: Думай, Действуй, Достигай» является универсальным инструментом для работы педагогов с детьми, поскольку может быть использована как воспитателями, учителями, так и педагогами дополнительного образования. Кроме того, программа, построенная с учетом психологических особенностей детей, доступна для освоения, не требует дополнительной подготовки и может быть переходным «мостиком», гарантом преемственности дошкольного и начального школьного образования.

Цель: создание условий для развития личности ребенка, формирования общей культуры, ценностного отношения к жизни, развития социальных, нравственных, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности, предпосылок учебной деятельности

Задачи: создание условий для развития:

1. 1.познавательной сферы:

- развитие познавательной мотивации
- овладение речью как средством культуры и общения
- развитие связной речи, речевого творчества
- формирование произвольного внимания, произвольной памяти
- развитие способности к логическому мышлению

- развитие воображения и творческой активности
- знакомство с книжной культурой, детской литературой
- развитие слухового восприятия литературных текстов

1. 2.

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- формирования ценностного отношения к культуре разных народов
- формирования инициативности, самостоятельности, ответственности
- умения понимать эмоциональное состояние (свое и партнера)
- развитие эмоционального интеллекта
- расширение познаний в поликультурном и полиэтническом плане,
- приобщение к художественному творчеству

- воспитание любви к книге и к чтению.

1. 3. коммуникативной сферы:

- умения взаимодействовать в группе
- умения принимать групповые решения
- умения работать в команде

1. 4. физической сферы:

- реализация двигательной потребности, соответствующей возрастным особенностям
- развитие координации движения
- развитие крупной и мелкой моторики обеих рук
- овладение подвижными играми с правилами
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- усвоение ценностей здорового образа жизни

Целевая аудитория: дошкольники 5-7 лет

Особенности программы

Реализация программы предполагает:

- создание богатой развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную активность детей и мультисенсорное обучение
- использование инновационных форм работы, направленных на индивидуализацию образовательного процесса
- сотрудничество взрослого и ребенка как наиболее эффективную модель взаимодействия, обусловленную необходимостью формирования инициативности, самостоятельности, ответственности дошкольника.

Виды деятельности соответствуют возрастным особенностям дошкольников 5-7 лет и включают общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность (включая рефлексивную) как сквозные механизмы развития ребенка

Программа предполагает знакомство детей с 6-ю сказками А.Л. Гримма , в каждой из которых поднимаются важные для детского мировосприятия проблемы

Книга «Сказки А.Л. Гримма», включающая в себя Историю Ходжи Хассана

ал-Хаббала; Сказку о слепом Баба-Абдаллахе; Сказку о говорящей птице, поющем дереве и золотом источнике и др. является уникальным изданием. Доступный и в то же время красивый и образный язык, захватывающие сюжеты, интересные иллюстрации, - все это делает книгу привлекательной для дошкольников. Книга стала неотъемлемой частью реализации проекта «Воспитание толерантности» и проекта «Сказки 3D».

Программа «Сказка в 3D: Думай, Действуй, Достигай» представляет собой многогранные по форме интерактивные занятия с детьми старшего дошкольного возраста.

Работа с детьми по каждой сказке включает 6-8 встреч, каждая из которых соответствует примерной структуре:

1. **1. Вступление.** На первых встречах это - беседа о контексте сказки. Выяснение того, что ребенок знает об описываемой эпохе, о стране, где происходят события. Учет знаний и жизненного опыта каждого ребенка способствует повышению мотивации к работе и включенности в эту работу каждого участника.

На последующих встречах вступление предполагает такие формы работы, как:

- коллективное вспоминание предыдущей встречи, текста сказки (что способствует развитию произвольной памяти, мышления)
- сообщения детей о семейном включении в проект (поиск информации, материалов для заданий членами семьи)
- презентация семейных проектов (рисунков, коллажей, поделок) как условие формирования уверенного поведения, навыков публичного выступления, чувства успешности.

1. **2. Информирование.** Используя диалог как ведущую форму взаимодействия с детьми, взрослый сообщает им необходимый теоретический материал, иллюстрируя его

не только с помощью слайдов, но и используя доступные материалы. Теоретические блоки представлены в методических рекомендациях ведущему (см.) и являются достаточными для проведения встреч без дополнительных временных затрат.

2. 3. В основе программы лежит **комментированное чтение** сказок по отрывкам, сопровождаемое знакомством детей с предметами и материалами, описанными в тексте. Причем, знакомство это протекает не только по визуальному каналу восприятия, но и по осязательному, слуховому и обонятельному каналам, поскольку дети получают эти предметы и материалы в руки.

3. 4. Во время чтения ведущий делает паузы для диалога с детьми и побуждает слушателей к рассуждениям, задавая им вопросы о предполагаемом дальнейшем ходе событий, о поведении героев, о мотивировке их поступков и об оценке их действий. Подобная работа способствует развитию аналитических способностей детей, формированию необходимых навыков осмысленного развернутого ответа на вопросы и формулировки вопросов.

- Что хотел сказать нам автор?

- Есть ли другие сказки, похожие по смыслу

- О чем бы хотели спросить у автора? У героев сказки?

- Какие главные черты героев?

- На кого из героев хотели бы быть похожими?

- Что могло случиться, если бы...

- Как вы думаете, что случится потом?

1. 5. **Интерактивные задания.** Дети выполняют разнообразные задания, связанные по смыслу либо с текстом литературного материала, либо с информацией, почерпнутой из познавательного блока. Например, после рассказа о пустыне участники работают с контурными картами, используя при этом различные материалы (пшено, лавровый лист, финики и др.)

2. 6. В каждую встречу включены **подвижные игры**, где создаются игровые ситуации по сказкам, что дает детям возможность не только размяться после сидения за столом, но и осознать и ощутить содержательные моменты сказки, развивает координацию, равновесие, скорость реакции, вызывает смех и способствуют эмоциональной разрядке.

3. 7. **Музыкальные фрагменты.** На встречах звучит музыка, связанная с обсуждаемой темой по смыслу или по настроению.

4. 8. Дети выполняют **творческие задания**: лепят из пластилина и соленого теста, рисуют, сочиняют тексты сказки.

5. 9. В программе используется метод изображения информации при помощи умственных карт (mindmaps) Тони Бьюзена, которые прекрасно зарекомендовали себя именно для детского восприятия

6. 10. Упражнения на **развитие психических процессов** (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения) и эмоциональной сферы ребенка: ребусы, загадки и др.

7. 4. Семейный проект: по желанию ребенок дома продолжает работу знакомство со сказкой. Вместе с родителями создается рисунок, коллаж или подбираются материалы для работы в группе.

© Е.М.Клокова

© Г.Б.Монина